



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

MODELLO B

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

LR 22/2018 art 19

**COSTITUZIONE DI UN CATALOGO
DI LABORATORI DIDATTICI EXTRACURRICULARI
NELLE LINGUE MINORITARIE SARDO E CATALANO DI ALGHERO E NELLE
VARIETÀ ALLOGLOTTE SASSARESE, GALLURESE E TABARCHINO**

Anni Scolastici 2023/2024 e 2024/2025

FORMULARIO PROGETTUALE

Titolo del progetto

"CULTURA, ARTE, TRADIZIONES E TERRITÒRIU... IN SARDU"

Ambito di riferimento (INDICARE UN UNICO AMBITO)

- ☐ Area artistica
- ☐ Area manualità creativa
- ☐ Area educazione civica, salute e sicurezza
- ☒ **Area identità territoriale, tradizioni e cultura**

Lingua minoritaria o varietà alloglotta utilizzata (INDICARE UN'UNICA LINGUA)

- ☒ Sardo
- ☐ Catalano di Alghero
- ☐ Sassarese
- ☐ Gallurese
- ☐ Tabarchino



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUTZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Ambiti territoriali sui quali si è disposti a operare (INDICARE UNO O PIÙ AMBITI)

☒ CAGLIARI

☒ ORISTANO

☒ SASSARI

☒ NUORO

☒ CARBONIA-IGLESIAS

☒ MEDIO CAMPIDANO

☒ OLBIA-TEMPIO

☐ OGLIASTRA

Ordine di scuola per il quale viene proposto il laboratorio (INDICARE UN SOLO ORDINE DI SCUOLA)

☐ Scuola dell'Infanzia

☐ Scuola Primaria

☐ Scuola secondaria di I grado

☒ Scuola secondaria di II grado

DATI DELL' OPERATORE

Denominazione

Ragione sociale Associazione culturale "Àndala noa"

Sede Città Borutta CAP07040 Via Padre Lanzani n.civico 4

Telefono 3772593179 e-mail amministrazione@andalanoa.it PEC_andalanoa@pec.it Sito Web www.andalanoa.it

Legale rappresentante Nome Fabio Cognome Solinas

Referente del progetto

Nome Fabio Cognome Solinas

e-mail aziendale fabio.solinas@andalanoa.it Telefono 3772593179



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Composizione del gruppo di lavoro

Progressivo	Nome e Cognome	interno/esterno	Ruolo da svolgere nel progetto
1	Mauro Piredda	Interno	Esperto d'ambito
2	Fabio Solinas	Interno	Collaboratore

Esperienza del soggetto proponente (Operatore) nell'ambito per il quale viene proposto il laboratorio

L'Associazione culturale "Àndala noa", dal 2011 progetta, eroga e gestisce laboratori didattici e corsi volti all'apprendimento delle lingue. In particolare si sono realizzati laboratori didattici e corsi in/di lingua sarda sia nell'ambito della gestione degli Uffici della Lingua Sarda, sia proposti in maniera spontanea ad adulti e bambini. La decennale esperienza consente all'Associazione di progettare efficacemente interventi didattici innovativi e adatti a qualsiasi target di riferimento. Punto di forza nella didattica laboratoriale è il monitoraggio, che consente di intervenire efficacemente in caso si riscontrassero criticità o problemi di natura didattico-metodologica.

Esperienza del soggetto proponente nelle scuole

Si elencano, di seguito, le esperienze più significative maturate in ambito scolastico:

- organizzazione e gestione di tre concorsi letterari in collaborazione con l'Istituto Comprensivo di Thiesi (SS);
- organizzazione e gestione di un concorso letterario in lingua sarda con laboratorio didattico conclusivo. Istituti comprensivi coinvolti: Istituto Comprensivo Statale "Mons. Saba", Elmas (CA), Istituto Comprensivo di Thiesi (SS) Istituto Comprensivo Statale "Sandro Pertini", Sassari;
- progettazione, erogazione e gestione del laboratorio ludo-didattico di inglese "english together", nell'ambito del programma "Tutti a iscol@ - Linea B1", presso le autonomie scolastiche di Osilo, Olbia (IV circolo didattico), Istituto Comprensivo "G. Deledda", Usini e Istituto Comprensivo Ittiri;
- progettazione, erogazione e gestione del laboratorio didattico "Creativ@os, s'iscritura potente in sa comunicatzione totale", nell'ambito del programma FRAILES, presso le autonomie scolastiche "Istituto di Istruzione Secondaria "Marconi-Lussu" di San Gavino Monreale e presso l'Istituto d'Istruzione Superiore "Anjoy" di Carbonia;
- progettazione, erogazione e gestione del laboratorio didattico "Cultura, Arte, Traditiones e Territòriu... in Sardu", inserito nel Catalogo di Laboratori didattici extracurricolari nelle lingue minoritarie e in sassarese, gallurese e tabarchino, istituito dall'ASSESSORATO REGIONALE DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT - Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport - Servizio Lingua e Cultura Sarda, per l'anno scolastico 2022/2023 - LR 22/2018, art. 19 DGR 44/35 del 4.09.2020 e 47/67 del



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUTZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

24.09.2020; nell'ambito del, presso l'autonomia scolastica dall'Istituto d'Istruzione Superiore "L. Einaudi – G. Bruno" di Muravera (SU).

Esperienza del soggetto proponente nell'utilizzo della lingua minoritaria

Uno degli scopi di questa Associazione culturale è la promozione dell'utilizzo della lingua sarda. A tale riguardo si sono progettati, erogati e gestiti:

a) corsi di scrittura in lingua sarda (8 edizioni);

b) laboratori didattici in sardo, inseriti nel progetto "Àndalas de imparu":

- "in carrela", rivolto ad alunni frequentanti la scuola primaria;
- "Esopo in otava rima", rivolto ad alunni frequentanti la scuola primaria;
- "istòria e logos", rivolto alla popolazione adulta.

c) gestione dell'Ufficio Sovracomunale della Lingua Sarda nei comuni del Meilogu (7 annualità);

d) organizzazione di eventi e manifestazioni riguardanti la tutela e la promozione della lingua e della cultura sarda:

- organizzazione conferenza su Grazia Deledda "Sas limbas sunt prendas: pro torrare a sa limba nostra cun Gràtzia" (Mara, Biblioteca comunale, 24 marzo 2023);
- organizzazione e gestione della XIII edizione del "Premio di Letteratura in lingua sarda "Giuseppe Raga" – Bonnanaro, 25 luglio 2020;
- "Su sardu, limba de totus limba pro totus" (Borutta, 19 maggio 2014), conferenza sull'utilizzo della lingua sarda nei vari ambiti (editoria, giornalismo, scuola, poesia, teatro);
- "S'amore in sas limbas de Sardigna" (Borutta, 26 ottobre 2013), rassegna poetica sull'espressione dell'amore nelle lingue minoritarie della Sardegna (sardo, sassarese, algherese, gallurese);

e) presentazioni di libri di tradotti in sardo (in collaborazione con la casa editrice Papiros) (Borutta, dicembre 2013);

f) conferenza storica sul territorio di Borutta, in collaborazione con la rivista "Logosardigna", a cui hanno partecipato in qualità di relatori storici e studiosi (Borutta, luglio 2011).

Disponibilità a replicare il Progetto

2 edizioni



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

DATI DEL PROGETTO

Descrizione del progetto

Il progetto "CULTURA, ARTE, TRADITZIONES E TERRITÒRIU... IN SARDU", nasce con l'intento di promuovere, presso le istituzioni scolastiche, l'utilizzo della lingua sarda nella divulgazione della cultura del territorio.

Attraverso il progetto, infatti, gli studenti delle Autonomie Scolastiche aderenti potranno raccontare il loro territorio in sardo, svolgendo un lavoro di ricerca e di traduzione finalizzato alla creazione di una guida che, in relazione alle indicazioni fornite scuola, potrà essere cartacea, multimediale o digitale.

Il progetto punta a catturare l'attenzione dei ragazzi e delle ragazze attraverso un approccio innovativo ed originale per adeguare il sardo alle loro cornici comunicative e per avvicinare loro stessi ad un utilizzo della nostra lingua. Lingua che, in molti comuni, è ormai relegata ad un utilizzo colloquiale e marginale. Attraverso i materiali forniti, i ragazzi e le ragazze lavoreranno con la terminologia settoriale volta ad arricchire il loro bagaglio lessicale e a potenziare le abilità comunicative in sardo.

Punti di forza del progetto saranno il lavoro di gruppo, sotto forma di apprendimento cooperativo, il *learning by doing*, ossia l'imparare attraverso il fare e l'impiego di metodologie innovative facilmente accostabili agli ambienti comunicativi dei ragazzi.

Tutto il materiale prodotto, inoltre, sarà pubblicato in una sezione del sito istituzionale di questa Associazione culturale che verrà appositamente creata.

Attività previste dal progetto

Il progetto è suddiviso in 4 fasi:

FASE CONOSCITIVA ED ESPLORATIVA

- 1) presa di contatto con il territorio oggetto di studio per l'individuazione delle sue caratteristiche storico-culturali;
- 2) censimento dei beni culturali presenti e selezione dei più rappresentativi;
- 3) individuazione delle tradizioni del territorio.

FASE OPERATIVA I: RICERCA

- 1) ricerca delle informazioni storiche, sui beni culturali e sulle tradizioni individuate nella fase conoscitiva;
- 2) redazione dei testi informativi e descrittivi;
- 3) selezione delle immagini.



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUTZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

FASE OPERATIVA II: REALIZZAZIONE DELLA GUIDA

- 1) scelta del tipo di prodotto da realizzare (guida cartacea, multimediale, interattiva);
- 2) realizzazione del prodotto.

FASE DIVULGATIVA: PRESENTAZIONE DEL LAVORO AL PUBBLICO

L'elaborato realizzato potrà essere presentato al pubblico durante una conferenza. La guida potrà essere pubblicata sul sito istituzionale dell'Autonomia Scolastica e diffusa sul web.

Tutte le attività si svolgeranno in presenza e non saranno previste attività *outdoor*. Si precisa, inoltre, che il materiale multimediale audio/video/testuale utilizzato durante il laboratorio sarà unicamente nella lingua minoritaria prescelta e costituirà solo un ausilio alle lezioni, con l'impiego di un tempo massimo di 20 min/ora.

Adeguatezza del progetto rispetto all'ordine di scuola per il quale viene proposto

Il presente progetto è adeguato agli studenti frequentanti la scuola secondaria di secondo grado perché presuppone che essi abbiano le competenze, le conoscenze e la maturità necessarie alla sua realizzazione.

Il progetto viene proposto con l'obiettivo di fornire loro le conoscenze del sardo da applicare a tutte quelle attività che attualmente sono ad appannaggio della generazione dei nativi digitali.

Materiali messi a disposizione dall'operatore

Testi descrittivi, traduzioni, schede con glossari di riferimento e con esercizi per valutare la comprensione degli argomenti affrontati.

Materiale di facile consumo.